



PARLAMENTUL ROMÂNIEI  
S E N A T  
L E G E

**pentru aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr.189/2008  
privind managementul instituțiilor de spectacole sau concerte,  
muzeelor și colecțiilor publice, bibliotecilor și al așezămintelor  
culturale de drept public**

**Senatul adoptă prezentul proiect de lege**

**Art.I.-** Se aprobă Ordonanța de urgență a Guvernului nr.189 din 25 noiembrie 2008 privind managementul instituțiilor de spectacole sau concerte, muzeelor și colecțiilor publice, bibliotecilor și al așezămintelor culturale de drept public, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr.817 din 5 decembrie 2008, cu următoarele modificări și completări:

**1. La articolul 2, după litera b) se introduce o nouă literă, lit.b<sup>1</sup>), cu următorul cuprins:**

„b<sup>1</sup>) *manager* - persoana fizică ce a câștigat concursul de proiecte organizat de către autoritate, în condițiile prezentei ordonanțe de urgență;”

**2. La articolul 2, literele c)-g) vor avea următorul cuprins:**

„c) *management* - organizarea, gestionarea și conducerea activității instituției de către manager;

d) *portofoliu de obiective* - cadrul managerial orientativ pe care autoritatea îl propune pentru elaborarea proiectelor de concurs, în vederea satisfacerii nevoilor culturale ale comunității, prin intermediul instituției, pentru o perioadă determinată de timp;

e) *proiect de management* - oferta candidatului privind conceptele, soluțiile și mijloacele pe care le are în vedere pentru atingerea de către instituție a obiectivelor propuse de autoritate;

f) *contract de management* - contractul dintre autoritate și manager, guvernat de dreptul administrativ, încheiat pe durată determinată, prin care se încredințează managementul instituției, în conformitate cu prevederile prezentei ordonanțe de urgență;

g) *program* - ansamblul de proiecte structurate organic conform viziunii manageriale, cu caracter multianual, prin care se realizează portofoliul de obiective, așa cum au fost stabilite în contractul de management;”

**3. La articolul 2, literele h) și i) se abrogă.**

**4. La articolul 3, litera d) va avea următorul cuprins:**

„d) nu deține funcția de director general/director la o altă instituție din România.”

**5. La articolul 4, alineatul (1) va avea următorul cuprins:**

„Art.4.- (1) În vederea asigurării managementului instituțiilor, autoritatea organizează concurs de proiecte de management, în condițiile prezentei ordonanțe de urgență.”

**6. Articolul 5 devine articolul 6, cu următorul cuprins:**

„Art.6.- (1) Pregătirea concursului de proiecte de management constă în:

a) elaborarea portofoliului de obiective-cadru de către Ministerul Culturii, Cultelor și Patrimoniului Național pentru fiecare categorie de instituții;

b) desemnarea membrilor comisiei de concurs și ai celei de soluționare a contestațiilor.

(2) Etapele concursului de proiecte de management sunt:

a) evaluarea mapei de concurs a fiecărui candidat;

b) analiza proiectului de management;

c) susținerea proiectului de management în cadrul unui interviu.”

**7. Articolul 6 devine articolul 5, cu următorul cuprins:**

„Art.5.- Regulamentul-cadru de organizare și desfășurare a concursului și de soluționare a contestațiilor, precum și modelul-cadru al portofoliului de obiective, cu luarea în considerare a specificului fiecărei instituții, se elaborează de Ministerul Culturii, Cultelor și Patrimoniului Național, după consultarea autorităților locale, și se aprobă prin ordin al ministrului.”

**8. La articolul 7, alineatul (1) se abrogă.**

**9. La articolul 7, alineatele (2) și (3) vor avea următorul cuprins:**

„(2) Autoritatea are obligația să demareze elaborarea portofoliului de obiective pentru organizarea concursului cu 60 de zile lucrătoare înainte de data încetării contractului de management.

(3) În cazurile în care contractul de management încetează înainte de termen, prin excepție de la dispozițiile alin.(2), termenul de 60 de zile curge de la data constatării cauzei de încetare.”

**10. Articolul 8 devine articolul 9, cu următorul cuprins:**

„Art.9.- Autoritatea are obligația de a stabili termenele pentru depunerea proiectelor de management și a mapelor de concurs, precum și termenele pentru desfășurarea etapelor de concurs, astfel încât să asigure:

a) minimum 30 de zile calendaristice pentru elaborarea proiectului de management;

b) între 14 și 21 de zile calendaristice pentru analizarea acestora de către membrii comisiei de concurs.”

**11. Articolul 9 devine articolul 8, cu următorul cuprins:**

„Art.8.- Condițiile de participare la concurs, portofoliul de obiective, bibliografia, regulamentul de organizare și desfășurare a concursului și de soluționare a contestațiilor, precum și datele de desfășurare a etapelor acestuia sunt aduse la cunoștință publică de autoritate prin mijloace de informare în masă, pe pagina proprie de internet a instituției și a autorității și prin afișare la sediul autorității și al instituției.”

**12. La articolul 10, alineatul (1) va avea următorul cuprins:**

„Art.10.- (1) În vederea participării la concurs, candidații depun la sediul autorității proiectul de management, în scris și în format electronic, precum și mapa de concurs cuprinzând documentele solicitate conform regulamentului de organizare și desfășurare a concursului și de soluționare a contestațiilor și anunțate public.”

**13. Titlul Secțiunii a 2-a a Capitolului II va avea următorul cuprins:**

„Portofoliul de obiective și proiectul de management”

**14. La articolul 11, alineatul (1) se abrogă.**

**15. La articolul 11, alineatul (2) va avea următorul cuprins:**

„(2) Portofoliul de obiective cuprinde, fără a se limita la acestea, prevederi adecvate unei perioade de management între 3 și 5 ani, ca și o structură-cadru a proiectului de management.”

**16. La articolul 12, partea introductivă și litera e) ale alineatului (1) vor avea următorul cuprins:**

„Art.12.- (1) Prin portofoliul de obiective, autoritatea solicită candidaților:

.....  
e) strategia, programele și planul de acțiune pentru îndeplinirea misiunii specifice instituției, conform sarcinilor și obiectivelor formulate de autoritate;”

**17. Articolul 13 va avea următorul cuprins:**

„Art.13.- Proiectele de management sunt elaborate de candidați, conform legislației indicate în bibliografie.”

**18. Articolul 14 va avea următorul cuprins:**

„Art.14.- Candidații au dreptul să primească informații suplimentare, necesare elaborării proiectelor de management, iar instituția pentru care se organizează concursul este obligată să le furnizeze în termen de maximum 3 zile lucrătoare de la data solicitării.”

**19. La articolul 15, alineatul (2) va avea următorul cuprins:**

„(2) Proiectul de management care a câștigat concursul se aduce la cunoștință publică prin grija autorității.”

**20. La articolul 16, alineatele (2)-(4) vor avea următorul cuprins:**

„(2) Comisia de concurs desemnată de autoritatea competentă este alcătuită din reprezentanți ai vieții culturale și din reprezentanți ai autorității.

(3) Numărul de reprezentanți ai autorității nu poate depăși două treimi din numărul total al membrilor comisiei de concurs.

(4) Reprezentanții vieții culturale desemnați în comisia de concurs nu pot fi persoane angajate prin contract individual de muncă încheiat cu autoritatea sau cu instituția pentru care se organizează concursul.”

**21. La articolul 16, alineatul (6) va avea următorul cuprins:**

„(6) Pentru activitatea depusă în cadrul comisiei de concurs, membrii acesteia, membrii comisiei de soluționare a contestațiilor, precum și cei ai secretariatelor acestora beneficiază de o indemnizație de până la 20% din indemnizația secretarului de stat, plătită din bugetul autorității, pe baza unor convenții încheiate conform prevederilor Codului civil.”

**22. La articolul 17, alineatele (2) și (3) vor avea următorul cuprins:**

„(2) Secretariatul comisiei are rolul de a verifica legalitatea și conformitatea documentelor depuse de candidați conform prevederilor art.10, de a asigura corecta desfășurare a concursului, precum și de a comunica rezultatele.

(3) Secretariatul comisiei elimină din concurs mapele de concurs incomplete și pe cele care conțin documente neconforme cu cerințele anunțate și îi informează despre aceasta pe candidații în cauză.”

**23. La articolul 17, alineatul (4) se abrogă.**

**24. Articolul 18 va avea următorul cuprins:**

„Art.18.- Comisia de concurs are atribuțiile prevăzute în regulamentul de organizare și desfășurare a concursului și de soluționare a contestațiilor.”

**25. Articolul 19 se abrogă.****26. Articolul 20 va avea următorul cuprins:**

„Art.20.- Candidații au dreptul să formuleze contestații asupra modului de respectare a procedurii privind organizarea și desfășurarea concursului, potrivit regulamentul de organizare și desfășurare a concursului și de soluționare a contestațiilor.”

**27. Articolul 21 se abrogă.****28. Articolul 22 va avea următorul cuprins:**

„Art.22.- În termen de 30 de zile lucrătoare de la data aducerii la cunoștință publică a rezultatului final al concursului, câștigătorul acestuia și autoritatea au obligația de a încheia contractul de management, pe baza portofoliului de obiective-cadru, a proiectului de management și a recomandărilor comisiei de concurs.”

**29. Articolul 23 va avea următorul cuprins:**

„Art.23.- Contractul de management se încheie pe o durată determinată, egală cu cea pentru care a fost aprobat proiectul de management.”

**30. Articolul 24 va avea următorul cuprins:**

„Art.24.- Conținutul contractului de management se stabilește de autoritate, pe baza modelului-cadru adoptat de Ministerul Culturii, Cultelor și Patrimoniului Național.”

**31. La articolul 25, alineatele (1) și (2) se abrogă.****32. La articolul 25, alineatele (3) și (4) vor avea următorul cuprins:**

„(3) Pe durata contractului de management, autoritatea verifică modul în care sunt respectate clauzele acestuia de către manager, în cadrul evaluărilor derulate cu o frecvență convenită prin contractul de

management și care vor fi realizate de comisii de evaluare anume desemnate.

(4) Părțile au dreptul de a reanaliza periodic sumele necesare finanțării programelor în raport cu realizarea obiectivelor angajate.”

**33. La articolul 26, alineatul (1) se abrogă.**

**34. La articolul 26, alineatele (2) și (3) vor avea următorul cuprins:**

„(2) În activitatea sa, managerul este asistat de:

a) un consiliu administrativ;

b) un consiliu consultativ de specialitate, stabilit în concordanță cu domeniul de activitate a instituției. Componența acestor consilii este stabilită conform legii.

(3) În activitatea sa, managerul este ajutat de unul sau mai mulți directori adjuncți, pe funcțiile stabilite prin statul de funcții aprobat de autoritate, respectiv director general adjunct, director, director adjunct, director artistic, după caz. Angajarea acestora se face de manager, în condițiile legii.”

**35. La articolul 28, alineatul (2) va avea următorul cuprins:**

„(2) Remunerația managerului se stabilește prin negociere între manager și autoritate.”

**36. La articolul 28, alineatul (3) se abrogă.**

**37. La articolul 29, alineatul (1) va avea următorul cuprins:**

„Art.29.- (1) Remunerația managerului este asimilată din punct de vedere fiscal veniturilor salariale.”

**38. La articolul 29, alineatul (2) se abrogă.**

**39. La articolul 32, litera a) a alineatului (1) va avea următorul cuprins:**

„a) rezultatul evaluării managementului este nesatisfăcător;”

**40. La articolul 33, alineatele (1), (2), (4) și (6) vor avea următorul cuprins:**

„Art.33.- (1) În situațiile de încetare a contractului de management, autoritatea este obligată să desemneze o conducere interimară a instituției în maximum 5 zile de la constatarea încetării contractului de management și să organizeze un nou concurs de management în maximum 60 de zile calendaristice de la desemnarea managerului interimar.

(2) În cazul în care conducerea interimară este asigurată de o persoană din cadrul instituției sau autorității, pe durata interimatului raporturile de muncă sau de serviciu ale acesteia se suspendă.

.....  
 (4) Autoritatea are obligația să încheie cu managerul interimar un contract pe perioadă determinată, respectiv până la data desemnării, prin concurs, a unui nou manager.

.....  
 (6) Pe durata interimatului, managerul are dreptul să efectueze toate actele de gestiune curentă a instituției.”

**41. Articolul 34 se abrogă.**

**42. Articolul 36 va avea următorul cuprins:**

„Art.36.- Evaluarea managementului se face pe baza regulamentului de organizare și desfășurare a evaluării și reprezintă verificarea de autoritate a modului în care au fost realizate obligațiile asumate prin contractul de management, în raport cu resursele financiare alocate.”

**43. Articolul 37 va avea următorul cuprins:**

„Art.37.- Evaluările sunt dispuse de autoritate periodic, conform clauzelor din contractul de management.”

**44. La articolul 38, alineatul (1) va avea următorul cuprins:**

„Art.38.- (1) În vederea evaluării managementului, la nivelul autorității se înființează comisii de evaluare, pentru fiecare categorie de instituție, conform procedurilor prevăzute în regulamentul de organizare și desfășurare a evaluării.”



**45. La articolul 38, alineatul (2) se abrogă.**

**46. La articolul 38, alineatul (4) va avea următorul cuprins:**

„(4) Regulamentul de organizare și desfășurare a evaluării se elaborează de Ministerul Culturii, Cultelor și Patrimoniului Național și se aprobă prin ordin al ministrului.”

**47. La articolul 39, alineatul (1) va avea următorul cuprins:**

„Art.39.- (1) Managerul are obligația de a înainta autorității, în termen de 15 zile lucrătoare de la depunerea situațiilor financiare anuale, un raport de activitate întocmit conform legii și clauzelor contractului de management.”

**48. La articolul 39, alineatul (2) se abrogă.**

**49. La articolul 39, alineatul (3) va avea următorul cuprins:**

„(3) În cuprinsul raportului anual de activitate, managerul are dreptul de a formula propuneri motivate privind modificarea și/sau completarea clauzelor contractuale, cu respectarea cadrului general instituit prin proiectul de management aprobat de autoritate și are obligația de a propune pentru următoarea perioadă de raportare proiecte în cadrul programelor instituției.”

**50. Articolul 40 și 41 se abrogă.**

**51. La articolul 42, alineatele (1) și (2) vor avea următorul cuprins:**

„Art.42.- (1) Managerul are dreptul să conteste modul de respectare a regulamentului de organizare și desfășurare a evaluării și să depună contestația la sediul autorității, în termen de maximum 3 zile lucrătoare de la data comunicării rezultatului evaluării.

(2) Contestațiile se soluționează conform procedurilor stipulate în regulamentul de organizare și desfășurare a evaluării.”

**52. La articolul 42, alineatele (3) și (4) se abrogă.**

**53. Articolul 43 va avea următorul cuprins:**

„Art.43.- Rezultatul final al evaluării poate fi atacat în justiție, în condițiile Legii contenciosului administrativ nr.554/2004, cu modificările și completările ulterioare.”

**54. Articolul 44 va avea următorul cuprins:**

„Art.44.- (1) Regulamentul de organizare și desfășurare a evaluării stabilește punctajul minim din evaluarea de la sfârșit de mandat de la care managerul în exercițiu are dreptul să solicite și să i se acorde încă un mandat managerial, la aceeași instituție, prin semnarea unui nou contract de management, pe baza unui portofoliu de obiective-cadru adaptat pentru mandatul următor.

(2) Managerul aflat în exercițiu și care îndeplinește condițiile prevăzute la alin.(1) nu poate solicita decât o singură prelungire a mandatului.

(3) Regulamentul de organizare și desfășurare a evaluării stabilește condițiile în care se va repeta concursul de proiecte de management.”

**55. Articolele 45 - 48 se abrogă.****56. Articolul 49 va avea următorul cuprins:**

„Art.49.- Regulamentul de organizare și desfășurare a concursului, regulamentul de organizare și desfășurare a evaluării, portofoliul de obiective-cadru pe categorii de instituții și modelele recomandate pentru contractele de management se elaborează de Ministerul Culturii, Cultelor și Patrimoniului Național, în termen de 30 de zile lucrătoare de la data intrării în vigoare a legii de aprobare a prezentei ordonanțe de urgență și se aprobă prin ordin al ministrului.”

**57. La articolul 50, alineatul (1) va avea următorul cuprins:**

„Art.50.- (1) În termen de 120 de zile de la data intrării în vigoare a prezentei ordonanțe de urgență, contractele de management încheiate în baza prevederilor Ordonanței Guvernului nr.26/2005 privind managementul instituțiilor publice de cultură, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr.114/2006, încetează de drept, autoritatea având obligația de a încheia cu managerul în exercițiu un nou contract de management, conform prevederilor prezentei ordonanțe de urgență.”

**58. La articolul 50, alineatul (2) se abrogă.**

**59. La articolul 50, alineatele (3) și (4) vor avea următorul cuprins:**

„(3) Durata noului contract de management încheiat potrivit alin.(1) nu poate depăși durata pentru care a fost încheiat sau, după caz, aprobat proiectul de management care a stat la baza încheierii contractului de management inițial.

(4) La expirarea termenului prevăzut la alin.(1), încetează de drept raporturile de muncă pentru funcțiile de conducere ale directorilor generali sau directorilor instituțiilor care, până la data intrării în vigoare a prezentei ordonanțe de urgență, nu au încheiat contracte de management cu autoritatea, conform dispozițiilor art.10 alin.(2) din Ordonanța Guvernului nr.26/2005, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr.114/2006.”

**60. La articolul 50, după alineatul (4) se introduce un nou alineat, alin.(5), cu următorul cuprins:**

„(5) Cu 90 de zile înainte de data prevăzută la alin.(1) de încetare a raporturilor de muncă pentru funcția de conducere, autoritatea are obligația să declanșeze procedurile de concurs, conform prezentei ordonanțe de urgență, pentru ocuparea respectivei funcții de manager.”

**61. Articolul 52 se abrogă.**

**62. La articolul 53, alineatul (2) se abrogă.**

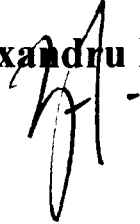
**63. Articolele 54-56 se abrogă.**

**Art.II.-** Ordonanța de urgență a Guvernului nr.189/2008 privind managementul instituțiilor de spectacole sau concerte, muzeelor și colecțiilor publice, bibliotecilor și așezămintelor culturale de drept public, cu modificările și completările aduse prin prezenta lege, se va republica în Monitorul Oficial al României, Partea I, dându-se textelor o nouă numerotare.

**Acest proiect de lege a fost adoptat de Senat în ședința din 16 martie 2009, cu respectarea prevederilor articolului 76 alineatul (2) din Constituția României, republicată.**

**p. PREȘEDINTELE SENATULUI**

**Alexandru Perș**

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'AP', written over the printed name 'Alexandru Perș'.